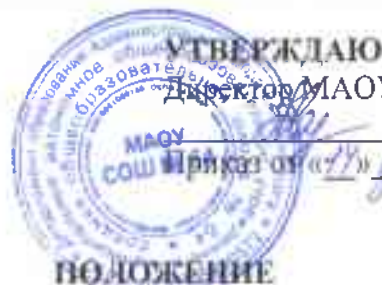


**Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 64**

620149, г. Екатеринбург, ул. Громова 138а, тел 240-95-76 E-mail: soch64@eduekb.ru



Директор МАОУ СОШ № 64

Бурляева Н.Н.

Приказ от «17» июля 2024 г. № 719-0

ПОЛОЖЕНИЕ

**о конкурсе ученических проектов по развитию школы
«СПУТНИК: Создавай, Узнавай, Учись, Твори, Находи, Исследуй, Конструируй»
для обучающихся 1-7-х классов**

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса «СПУТНИК: Создавай, Узнавай, Учись, Твори, Находи, Исследуй, Конструируй» (далее – конкурс) для обучающихся 1-7-х классов МАОУ СОШ № 64 (далее – учреждение).

2. Конкурс проводится в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».

3. Направленность конкурса обусловлена задачами развития в учреждении инженерно-технологического образования, внедрения единой региональной модели реализации профориентационного минимума, а также работой учреждения в составе Городского ресурсного центра «Академия инженерных практик».

4. Организатором Конкурса является учреждение.

II. Цели и задачи конкурса

5. Конкурс проводится с целью выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей, реализации их личностного потенциала, социализации, профессионального самоопределения.

6. Задачи:

– активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы одаренных детей в освоении научных, технических знаний;

– выявление и поддержка детей, одаренных в образовательных областях, соответствующих направленности конкурса;

– воспитание, социальная поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России;

– распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности одаренных детей.

III. Условия организации и порядок проведения конкурса

7. Конкурс имеет творческую направленность и проводится в формате выставки (публичного представления) поделок, моделей, конструкций и т.п. изделий, являющихся результатами (продуктами) самостоятельной проектной или проектно-исследовательской деятельности обучающихся 1-7-х классов.

8. Конкурс проводится по трем номинациям в соответствии с видами проектных и проектно-исследовательских работ (далее – конкурсные работы):

- 1) Номинация «Лучший творческий проект».
- 2) Номинация «Лучший прикладной проект».
- 3) Номинация «Лучший инновационный проект».

Описание видов конкурсных работ представлено в приложении 1.

Предметные области конкурсных работ могут быть различными.

9. В каждой номинации определяется 1 победитель и 2 призера.

10. На конкурс принимаются конкурсные работы, выполненные как индивидуально, так и группой учащихся. Допускается представление нескольких конкурсных работ от класса. В изготовлении конкурсных работ учащихся 1-4 классов допускается участие родителей.

11. Участие в конкурсе осуществляется на основании заявок от 1-7-х классов. Заявки на участие подаются классными руководителями в письменной форме в соответствии с приложением 2. В заявках указываются класс, ФИО классного руководителя, название и вид конкурсной работы, информация об авторе (авторах) проекта, номинация.

12. Сроки проведения конкурса.

Конкурс проводится в четыре этапа, с 16 декабря 2024 года по 8 февраля 2025 года:

16 – 20 декабря 2024 года – подготовительный этап (презентация положения о проведении конкурса, согласование сроков и условий проведения с педагогическим, ученическим, родительским сообществом, подготовка заявок на участие);

20 – 27 декабря – прием заявок от классов;

09 января 2025 года – 08 февраля 2025 года – работа над проектами;

10 – 12 февраля 2025 года – фестиваль проектов в рамках Дней науки, включающий размещение конкурсных работ на выставочных стендах, смотр и оценивание конкурсных работ членами жюри, «народное» голосование за лучшие работы в социальной сети ВКонтакте;

13 – 14 февраля 2025 года – подведение итогов конкурса, награждение победителей и призеров.

13. Конкурс проводится очно. Тематика конкурса в 2024/2025 учебном году – «Моя космическая школа».

14. Для участия в фестивале проектов конкурсные работы размещаются в заранее определенном месте на подготовленных столах (выставочных стендах); при этом каждая конкурсная работа должна иметь заметное обозначение, содержащее следующую информацию:

- фамилия, имя автора работы;
- класс, литера класса;
- фамилия, имя, отчество классного руководителя;
- вид работы (творческий, прикладной или инновационный проект), название работы.

В случае представления на конкурс коллективных работ указываются данные каждого автора.

15. По желанию автора (авторов) конкурсная работа может сопровождаться аннотацией – кратким описанием, дающим представление посетителям выставки и членам жюри о продукте.

16. На оценочном этапе члены жюри проводят смотр конкурсных работ и оценивают их по критериям, представленным в приложении 3. При оценивании конкурсных работ учитывается возраст (класс обучения) участников. Одновременно проводится «народное» голосование – выбор лучших работ по фотографиям, размещенных на официальной странице учреждения в социальной сети ВКонтакте.

Во время просмотра конкурсных работ присутствие авторов и классных руководителей является обязательным.

По завершении оценочного этапа конкурсные работы возвращаются авторам. Работы победителей и призеров передаются в школьный музей.

17. Конкурсные работы оцениваются в двух возрастных группах: 1-4 классы, 5-7 классы – по трем номинациям.

18. На этапе подведения итогов члены жюри просматривают и оценивают конкурсные работы, знакомятся с результатами «народного» голосования и определяют победителя и призеров в каждой возрастной группе и в каждой номинации путем суммирования баллов, выставленных жюри, и голосов участников народного голосования. Таким образом, финалистами (победителями и призерами) конкурса становятся 18 конкурсных работ (при условии, что в каждой возрастной группе представлены все номинации). Победители и призеры конкурса награждаются дипломами и памятными подарками. Участники конкурса получают сертификаты.

19. Награждение победителей и призеров проводится директором учреждения в торжественной обстановке.

20. Принимая участие в конкурсе, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в конкурсе, вид и степень диплома, фотография конкурсной работы).

21. Принимая участие в конкурсе, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка во время конкурса будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении учреждения с правом последующего некоммерческого использования, в том числе в качестве проектных идей для модернизации школьного пространства.

IV. Оргкомитет и жюри конкурса

22. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению конкурса.

23. В состав оргкомитета входят заместитель директора по инновационной деятельности, педагоги-организаторы.

24. Оргкомитет:

- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению конкурса;
- формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;
- оказывает организационную и методическую поддержку участников конкурса;
- организует подведение итогов конкурса и награждение победителей и призеров.

25. В состав жюри входят представители учреждения: директор, заместители директора, учителя изобразительного искусства и технологии, педагоги дополнительного образования.

26. Жюри:

- оценивает выполнение заданий в соответствии с настоящим положением;
- определяет победителей и призеров конкурса;
- ведет необходимую документацию по организации экспертной работы;
- оформляет сертификаты участников конкурса, дипломы победителей и призеров в каждой номинации;

- оформляет рецензии на конкурсные работы, содержащие конкретные рекомендации по проектной деятельности.

V. Подведение итогов конкурса

27. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами в каждой номинации и ценными подарками от администрации учреждения:

- диплом I степени и статус победителя присуждается участнику, занявшему первое место (набравшему наибольшее количество баллов);

- дипломы II и III степени и статус призера присуждаются участникам, занявшим второе и третье место.

28. Все участники конкурса награждаются сертификатами, получают, при желании, копии оценочных листов и рецензий на конкурсные работы для формирования портфолио. Поощрительный приз для каждого участника – положительная оценка по предмету «Труд (технология)», определяемая членами жюри.

29. Классные руководители, подготовившие победителей и призеров конкурса, награждаются Благодарственными письмами учреждения.

30. Информация о победителях и призерах размещается на сайте учреждения и официальной странице в социальной сети ВКонтакте не позднее 2-х рабочих дней после подведения итогов.

31. Апелляции по итогам конкурса не предусмотрены. Оригиналы оценочных листов не выдаются. Жюри и учреждение не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов конкурса.

Виды конкурсных работ

Творческий проект – индивидуальная или коллективная работа, представляющая собой эскиз, рисунок, чертеж, схему, объемный макет и пр. школьного пространства в соответствии с тематикой конкурса «Моя космическая школа».

В номинации «Лучший творческий проект» авторам предлагается представить варианты оформления следующих школьных пространств:

- школьная столовая;
- зона отдыха (2 этаж, рекреация напротив кабинетов 203, 204, 205);
- зона общения и чтения (2 этаж, рекреация напротив кабинетов 209-212);
- аллея научных достижений (4 этаж, рекреация напротив кабинетов 407-408);
- аллея славы (4 этаж, рекреация напротив кабинетов 402-403);
- игровая зона (3 этаж, рекреация напротив кабинетов 307-308);
- зона изучения правил дорожного движения (3 этаж, рекреация напротив кабинетов 301-303).

Также в данной номинации принимаются эскизы:

- школьной формы для учащихся разного пола, возрастов и ситуаций: для девочек (девушек), мальчиков (юношей), для повседневной носки, для торжественных мероприятий;
- деловых костюмов для учителей разного пола и разных возрастов – для повседневной носки и торжественных мероприятий.

Дополнительными критериями для оценивания работ в номинации «Лучший творческий проект» являются актуальность (соответствие современным тенденциям) и креативность.

Прикладной проект – проект, основной целью которого является решение прикладной задачи и как результат: разработанное и обоснованное проектное решение, изготовленный продукт/его прототип, модель и др.

В номинации «Лучший прикладной проект» авторам предлагается сконструировать, создать из любых материалов (дерево, бумага, картон, пластик, металл и т.п.) предметы школьного интерьера. Это может быть мебель для зоны ожидания, мебель для зоны отдыха, общения, многофункциональные интерактивные стенды, столы-трансформеры, скамейки-трансформеры и т.п.

Инновационный проект – проект, результатом которого является описание новой технологии «умного» использования школьного пространства, его улучшения, преобразования с целью создания экологичной и развивающей образовательной среды.

В номинации «Лучший инновационный проект» авторами могут быть представлены проекты по:

- озеленению школьного пространства;
- борьбе с вредными привычками школьников;
- внедрению идей здорового образа жизни;
- раздельному сбору мусора;
- использованию вторичного сырья для школьных нужд.

Дополнительными критериями для оценивания работ в номинациях «Лучший прикладной проект» и «Лучший инновационный проект» являются функциональность, экологичность, соответствие миссии школы – учить, воспитывать, развивать.

**Форма заявки на участие в конкурсе ученических проектов
«СПУТНИК»**

Класс (номер, литера)	
ФИО классного руководителя	
Название конкурсной работы	
Вид конкурсной работы	
ФИО автора (авторов) конкурсной работы	
Номинация конкурса	

**Критерии оценивания конкурсных работ
(оценочный лист жюри)**

ФИО автора (авторов) _____ Класс _____

Тема работы _____

ФИО классного руководителя _____

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов	Фактическое количество баллов
Основные критерии				
1	Самостоятельность	Представленные материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2	
2	Культура оформления	Конкурсная работа оформлена качественно, эстетично, подписана, имеет аннотацию (желательно)	2	
3	Соответствие тематике конкурса и глубина тематики	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	2	
4	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам работы	2	
5	Новизна (оригинальность) полученных результатов	Полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2	
6	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.)	2	
7	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	

Перечень номинаций
(для дополнительного поощрения участников конкурса)

- Номинация «За инженерное мышление»
- Номинация «За тягу к научным знаниям»
- Номинация «За самое неожиданное открытие»
- Номинация «За самую высокотехнологичную работу»
- Номинация «За стремление к научному познанию»
- Номинация «За актуальность выбранной темы»
- Номинация «Инженер - исследователь»
- Номинация «Оригинальный подход к литературному произведению»
- Номинация «За увлеченность идеей исследования»
- Номинация «За первые шаги в науку»
- Номинация «За творческий поиск и стремление к познанию»
- Номинация «Необычное в обычном»
- Номинация «За исключительный артистизм»
- Номинация «За поддержание русских традиций»
- Номинация «Патриотизм»
- Номинация «За оригинальный творческий подход»
- Номинация «Лучший социальный проект»
- Номинация «За аналитическое мышление»
- Номинация «Тайны бесконечной Вселенной»
- Номинация «Шаг в будущее»
- Номинация «За любовь к классике»
- Номинация «За креатив и оригинальность сюжета»
- Номинация «Практический подход»
- Номинация «Лучшая визуализация проекта»
- Номинация «За оригинальность темы»
- Номинация «За глубину исследования»
- Номинация «Лучшая перспективная работа»
- Номинация «Практическая значимость работы»
- Номинация «За исследовательский талант»
- Номинация «За актуальность исследования»
- Номинация «За оригинальный подход»