

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №64**

**АННОТАЦИИ К ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ**

2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Художественная направленность

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Фольклорный ансамбль».

Программа «Фольклорный ансамбль» направлена на создание детского фольклорного ансамбля с разнообразным песенным материалом на основе народной певческой культуры, опирается на достижения русского вокально - хорового исполнительства и традиции певческой этнопедагогической и музыковедческой российской школы. Программа направлена на изучение, освоение народного творчества в единстве песни, танца, инструментальной музыки (обучение игре на ложках, свистульках, бубнах, трещотках), народнопоэтического творчества, игры и костюма. Набор в кружок производится по желанию обучающихся. В программные занятия обучающихся народному песенному наследию входят познание содержания традиций, основ и особенностей хоровой музыки, путем собственной активности, творческой деятельности каждого ученика, повышение уровня художественного воспитания способствующего выработке целостных взглядов на русскую культуру, искусство. Учебный репертуар программы включает лучшие образцы песенно-игрового фольклора.

Возраст обучающихся 7-17 лет.

Деятельность в объединении основана на свободном выборе, специального отбора нет.

Программа включает 2 уровня: стартовый уровень и базовый уровень.

Цель программы: создание условий для творческого развития детей посредством приобщения к русскому народному песенному искусству.

Задачи программы определены её целью и связаны как с познавательно-исполнительской деятельностью школьников, так и с эстетической функцией фольклора:

Обучающие:

- обучение детей навыкам певческой и исполнительской традиции Урала, а также других областей России; навыкам народного звукоподражания, приемам исполнения (скольжение, спады, огласовки), освоение говора, диалекта коренных жителей Урала;-обучение навыкам пения без сопровождения (пения «без заданного тона»);

-формирование умения перенимать песню от носителей традиций; навыков научно- поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих, этнических материалов; представлений о разнообразных жанрах народных песен, об основных музыкально- фольклорных понятиях;

-обучение вокально-хоровой технике: певческому дыханию, опоре, дикционным навыкам, художественной выразительности;

Развивающие:

-развитие голоса и его регистров, диапазон, тембра;

- развитие слуха, музыкальной памяти и мышления;
- формирование эстетического вкуса, познавательного интереса;
- развитие навыков интонирования в ладах народной музыки;

Воспитательные:

- формирование умения организовывать свой труд; умения общаться, уступать, слушать других, понимать интересы коллектива в стремлении к достижению общих целей;
- воспитание чувства принадлежности к русскому народу, его истории и культуре;
- формирование гуманистических нравственных норм жизни и поведения;
- воспитание любви и уважения к собственной культуре и традициям; сценической и исполнительской культуры.

Нормы оснащения

- Учебный кабинет (включая типовую мебель) - требуется 1 единица на группу, используется 40% времени реализации программы;
- Фортепиано - требуется 1 штука на группу, используется 30% времени реализации программы;
- Аудиомагнитофон (или музыкальный центр) - требуется 1 штука на группу, используется 50% времени реализации программы;
- Шумовой оркестр: бубны, свистульки, трещотки, колокольчики, ложки - требуется 15-20 комплектов на группу, используется 30% времени реализации программы;
- Костюм концертный - требуется 15-20 штук на группу, используется 30% времени реализации программы;
- Программное обеспечение (методический конструктор) - требуется 1 единица на группу, используется 40% времени реализации программы;
- Библиотечный фонд (методические пособия) - требуется 1 единица на группу, используется 30% времени реализации программы.

Вид деятельности: Вокал и/или хоровое пение, хореография, музыкальные инструменты

Форма обучения: Очная

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Вокальный ансамбль «Радость».

Направленность программы: социально-педагогическая.

Цель программы: развитие творческих способностей и социокультурных компетенций детей с учетом их индивидуальности посредством занятий вокального ансамбля деятельностью и приобщения к достижениям отечественной и мировой музыкальной культуры.

Задачи программы:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения певческого голоса
- развитие вокально-хоровых навыков (певческого дыхания, дикции, унисона, кантилены, элементов двухголосия);
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание нравственных качеств личности ребёнка, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;
- развитие компетенций межличностного общения, трудовой культуры, эстетической культуры и личностного совершенствования;
- формирование позитивной самооценки, самоуважения и уважения к окружающим;
- В ансамбле 2 группы по 18 человек.
- Группа 2-го года обучения делится на две подгруппы. Каждая подгруппа занимается один раз в неделю по 2 часа и один раз в неделю по 1 часу. Также у всей группы проводится одночасовая сводная репетиция. Группа 3 года обучения занимается 4 раза в неделю по 2 часа и один раз в неделю по 1 часу. Группы формируются в зависимости от смен, основного школьного расписания, занятий по параллелям.

Срок реализации - 3 года.

Программа рассчитана на 432 час.

Возраст обучающихся: 10-14 лет.

Программа включает 2 уровня: стартовый уровень и базовый уровень.

Формы учебных занятий

В процессе обучения предусматриваются следующие формы учебных занятий:

- типовое занятие: теоретическое и практическое;
- репетиции по группам;
- концертные выступления;
- консультация
- экскурсия
- дискуссия
- практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определённых навыков;

Ожидаемые результаты личностного и социального развития обучающихся и способы их проверки для третьего года обучения

Ожидаемым результатом обучения детей пению является приобретение и развитие детьми комплекса следующих личностных достижений, предметных и социокультурных компетенций.

Личностные результаты:

- развитие индивидуального творческого потенциала личности ребёнка;
- развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство, накопление неповторимого опыта эстетического переживания;
- развитие компетенций самоконтроля, самовоспитания;

В области предметных и социокультурных компетенций умения:

- **в познавательной сфере** осваивать основы музыкальной грамоты, особенности средств музыкальной выразительности; приобретать практические навыки и умения в вокально – хоровой деятельности; умение различать отличительные особенности музыкальных жанров;
- **в ценностно-ориентационной сфере** - понимать ценность отечественного искусства, уважать культуру других народов; осваивать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, духовно-нравственный потенциал, аккумулированный в произведениях искусства;
- **в коммуникативной сфере** - формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе овладеть культурой музыкальной речи как средством коммуникации; взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей;
- **в эстетической сфере** - высказывать мнение о достоинствах произведений искусства; проявлять устойчивый интерес к искусству, музыкальным традициям своего народа и достижениям мировой культуры, расширять свой эстетический кругозор;
- **в трудовой сфере** доводить до конца начатую творческую работу, добиваясь задуманного результата.

Метапредметные результаты освоения основ ансамблевого пения реализуются:

- в развитии умений и навыков выразительного исполнения музыкальных произведений, развитии этических чувств, художественной интуиции, памяти;

– в способности сформулировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям музыкального искусства; в получении опыта творческой деятельности.

Ожидаемые результаты личностного и социального развития обучающихся и способы их проверки для четвертого года обучения

Ожидаемым результатом обучения детей пению является приобретение и развитие детьми комплекса следующих личностных достижений, предметных и социокультурных компетенций.

Личностные результаты:

- развитие индивидуального творческого потенциала личности ребёнка;
- развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство, накопление неповторимого опыта эстетического переживания;
- развитие компетенций самоконтроля, самовоспитания, саморазвития.

В области предметных и социокультурных компетенций умения:

- **в познавательной сфере** - формировать постоянную потребность общения с музыкой, представлять место и роль хорового искусства в жизни человека и общества; осваивать основы музыкальной грамоты, особенности средств музыкальной выразительности; приобретать практические навыки и умения в вокально – хоровой деятельности; умение различать отличительные особенности музыкальных жанров;
- **в ценностно-ориентационной сфере** - формировать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, развивать эстетический (музыкальный) вкус; осваивать культурную картину современного мира, понимать ценность отечественного искусства, уважать культуру других народов; осваивать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, духовно-нравственный потенциал, аккумулированный в произведениях искусства;
- **в коммуникативной сфере** - формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе овладевать культурой музыкальной речи как средством коммуникации; взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей;
- **в эстетической сфере** - воспринимать классические и современные эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений искусства; проявлять устойчивый интерес к искусству, музыкальным традициям своего народа и достижениям мировой культуры, расширять свой эстетический кругозор;
- **в трудовой сфере** доводить до конца начатую творческую работу, добиваясь задуманного результата.

Метапредметные результаты освоения основ ансамблевого пения реализуются:

- в развитии умений и навыков выразительного исполнения музыкальных произведений, развитии этических чувств, художественной интуиции, памяти;

- в способности сформулировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям музыкального искусства;
- в получении опыта творческой деятельности.

Оптимальным способом проверки достигнутых результатов является система мониторинга. В рамках реализации проекта по теме инновационной площадки используются «Диагностические карты достижений обучающихся», «Диагностические карты развития социальных компетенций обучающихся» и «Индивидуальные карты формирования социокультурных компетенций». Трижды в течение учебного года педагог заполняет диагностические карты с целью выявления результативности учебно-воспитательного процесса и закономерностей личностного роста и творческого развития детей.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце года, в мае месяце. Формы проведения аттестации: теоретическая подготовка обучающихся в виде сдачи музыкальных партий и ответов на вопросы по пройденным темам дополнительной общеобразовательной программы и практическая подготовка обучающихся по результатам выступлений на фестивалях и конкурсах.

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля

- вводный, который проводится перед началом работы и предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам;
- текущий, проводимый в ходе учебного занятия и закрепляющий знания по данной теме. Он позволяет обучающимся усвоить последовательность технологических операций;
- рубежный, который проводится после завершения изучения каждого блока. Он закрепляет знания и умения, связанные технологической характеристикой изделия;
- итоговый, проводимый после завершения всей учебной программы для закрепления полученных знаний и умений.

Контроль может осуществляться в следующих формах:

- участие в конкурсах
- участие в концертах.

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хореография».

Содержание дополнительной общеразвивающей программы направлено на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии посредством искусства хореографии; развитие творческих способностей;

формирование знаний и практических навыков в области хореографического искусства; формирование устойчивой мотивации обучающегося к занятию хореографией.

Деятельность в объединении основана на свободном выборе, специального отбора нет.

Программа включает 3 уровня: стартовый (ознакомительный) уровень, базовый уровень и углублённый (продвинутый) уровень.

Актуальность программы обусловлена особенностью современной ситуации, когда искусству и культуре отводится значимая роль в воспитании подрастающего поколения, в формировании его мировоззрения.

Цель программы: создание условий для развития познавательных и творческих способностей обучающихся посредством освоения знаний и практических навыков в области хореографического искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

- приобретение знаний в области хореографического искусства, изучение истории танцевальной культуры, культуры народов мира;
- приобретение исполнительских навыков.
- обучение воспитанников приёмам самостоятельной и коллективной работы;

Развивающие:

- развитие творческого мышления детей;
- развитие эмоционально-ценностного и коммуникативного опыта.
- формирование сценической культуры и художественного вкуса;

Воспитательные:

формирование общей культуры ребёнка, толерантности, способности адаптироваться в современном обществе;

- воспитание у детей активности и самостоятельности общения;
- воспитание умения контролировать своё поведение, рефлексии своих действий.

Нормы оснащения

- Класс хореографии для занятий, оборудован зеркалами, хореографическими станками (требуется 1 помещение на группу, используется 100% времени реализации программы);
- коврики для занятий – 20 шт. (требуется 1 комплект на группу, используется 10% времени реализации программы);
- музыкальный центр – 1 шт. , используется 100% времени реализации программы;
- ноутбук – 1 шт., используется 100% времени реализации программы;
- Аудиоматериалы по темам, 1 комплект на группу, используется 90% времени реализации программы;
- Видеоматериалы по теме «Беседы о хореографическом искусстве», 1 комплект на группу, используется 10% времени реализации программы

– Методическая литература
Вид деятельности: хореография
Форма обучения: Очная
Возраст обучающихся 8-17 лет.

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Народное творчество».

Программа «Народное творчество» направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии, формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся. Программа нацелена на реализацию в ученике способности к творческому самовыражению через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, возможно – профессией, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим. Игрушка – один из видов декоративно-прикладного творчества, в котором сочетаются различные виды рукоделия: шитьё, вышивка, аппликация. Работа над народной и современной игрушкой помогает учащемуся развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку, как можно более полно представить место, роль, значение и применение приобретённых знаний в жизни. Связь прикладного творчества с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия и повышает заинтересованность учащихся. Программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), биология (создание образов животного и растительного мира). При создании художественных образов используются те же средства художественной выразительности, которые дети осваивают на уроках ИЗО, технологии и других.

Возраст обучающихся 7-14 лет, в группе 15-20 человек.

Деятельность в объединении основана на свободном выборе детей, специального отбора нет.

Программа включает 3 уровня: стартовый уровень, базовый уровень, продвинутый уровень.

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей и индивидуальности обучающихся, овладение знаниями и представлениями об изготовлении игрушки, формирование практических умений и навыков работы с материалом, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие:

-расширение знаний об истории игрушки, традиций, творчества, быта народов.

-изучение мастерства ручного шитья, освоение швов в объеме, необходимом для изготовления игрушки; технологических процессов шитья игрушки, изучения приемов шитья;

-освоение элементов конструирования и моделирования и их практическое применение;

-развитие практических умений и навыков, памяти, образного мышления;

-овладение искусством цветовых сочетаний,

Развивающие:

-знакомство детей с различными видами декоративно — прикладного искусства;

-знакомство с русским народным творчеством;

-развитие художественного вкуса и творческого потенциала, природных задатков, фантазии, наблюдательности, образного и пространственного мышления, памяти, воображения, внимания;

-применение теоретических знаний на практике

Воспитательные:

-развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей, потребность к развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке;

-воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду,

-формировать потребность учащихся к саморазвитию и самореализации;

-воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Нормы оснащения:

- Учебный кабинет (включая типовую мебель-10 столов, скамейки), используется 100% времени реализации программы;
 - Выкройки (готовые) - требуется 15-20 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы.
 - Инвентарь для шитья, вязания:
 - нитки цветные, иглы, крючки, спицы, бумага для выкроек, папка для образцов, ножницы, булавки, требуется 15-20 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы.
- Вид деятельности: художественно-прикладное творчество
Форма обучения: Очная

Социально-гуманитарная направленность

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социальной направленности «Школьная газета».

Современному обществу сегодня, как никогда, требуется духовно - нравственная личность, с активной гражданской позицией любви и уважения к ценностям отечественной культуры, её литературе и языку, способная к созидательной деятельности.

Творческое объединение «Школьная газета» даёт возможность учащимся творчески мыслить, транслировать своё понимание ситуации, свою оценку текста, уделять внимание как устной, так и письменной речи. Помогает организовать себя, выразить свои мысли, поделиться своим мнением с другими, получить обратную связь, научиться анализировать. В процессе совместной деятельности по созданию газеты между учащимися разных классов, а так же между детьми и взрослыми (учителями, родителями) устанавливаются отношения взаимопонимания и взаимодействия. Работа над выпусками школьной газеты является важной составляющей в информировании учащихся, родителей, учителей о школьной жизни, событиях района, города. Также подобная практика является ресурсом профориентации. Программа предназначена для обучающихся 11-17 лет. Возможно формирование разновозрастных групп. Количество детей в группе: 15-20 человек. Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 и 2,5 учебных часа. Срок реализации и освоения программы: 1 год.

Срок реализации и освоения программы: 1 год

Цель программы: создание условий для реализации творческих способностей учащихся, формирование гражданской позиции учащихся.. приобретение и отработка навыка устных и письменных публичных выступлений

Задачи:

Образовательные:

- изучение основ журналистского творчества;
- овладение практическими навыками создания школьного печатного издания;
- получение знаний и умений по созданию печатного издания;
- освоение обучающимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.

Развивающие:

- вовлечение обучающихся в активную познавательную деятельность, приобретение и эффективное использование полученных знаний на практике;
- раскрытие творческих способностей обучающихся, их индивидуальности;
- развитие умений и навыков: решать проблемы действительности совместными усилиями, грамотного и свободного владения устной и письменной речью, навыков установления межпредметных связей, работы со справочной литературой.

Воспитательные:

- создание атмосферы сотрудничества обучающихся как друг с другом, внутри объединения, так и извне, с окружающими разного возраста, развитие коммуникативных умений;
- формирование основных этических норм и понятий как условия должного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни; потребности в самообразовании, самовоспитании;
- развитие навыков самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества.

Нормы оснащения

- Парты школьные двухместные - требуется 6-8 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Компьютер персональный (ноутбук) - требуется 1-5 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Проектор с экраном (мультимедиа) - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Принтер (черно-белая, цветная печать) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Стол письменный - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы.

Вид деятельности: Журналистика и СМИ.

Форма обучения: Очная.

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социальной направленности «Ты не один» (волонтерский отряд).

Программа «Ты не один» (волонтерский отряд) имеет социально-педагогическую направленность. Реализует традиционные и современные подходы и методики воспитания обучающихся через коллектив.

Деятельность и взаимоотношения в группе имеют ценностное значение для развития личности. Принципы добровольности, открытости, самоуправления, товарищества и сотрудничества, единства лидера и сообщества, собственных правил и традиций, общих дел, уважения к личности и коллективу, отрицания агрессии, позволяют создать воспитательный коллектив как живой организм, значимый для каждого и для социума в целом.

Программа предназначена для обучающихся 5-11 классов, специального отбора в группу (волонтерский отряд) нет. Группа обучающихся может быть разновозрастная, количество 15-20 человек. Обучаясь по программе «Ты не один», учащиеся получают новые знания о формах и методах организации и проведения культурно-досуговых и организационно-массовых мероприятий, развивают свой интеллект, кругозор. Обучающимся прививаются принципы коллективизма, взаимоуважения, создаётся творческая атмосфера для самосовершенствования.

Программа реализуется через учебные занятия 2 раза в неделю, по 2 и 2,5 учебных часа. В год-162 часа.

Цель программы: создание условий для формирования активной жизненной позиции обучающихся, ценностей, основанных на нравственном выборе, позитивных установок на добровольческую деятельность, развития творческих и организаторских способностей.

Задачи программы:

1. Обучающие:

-Формирование позитивного правосознания, понимания категорий "справедливости", "равенства", "свободы", "достоинства", "прав человека", "демократии" и выработка навыков их реализации в повседневной жизни; умения анализировать свои и чужие действия, искать формы их координации, быть терпимым к чужому мнению и отстаивать собственное.

-Мотивация учащихся на практическую деятельность через организацию социально-значимой деятельности.

2. Воспитательные

-Пропаганда здорового образа жизни через организацию и проведение акций, тренинговых занятий, тематических выступлений, участие в конкурсах и др.

-Формирование сплоченного коллектив волонтеров из числа обучающихся разного возраста; формирование потребности в здоровом образе жизни.

-Привитие навыков законопослушного поведения, умения защищать свои права и свободы в установленном порядке через проведение социально значимых акций, творческих мероприятий, спортивных соревнований.

3.Развивающие:

-Создание механизма взаимодействия обучающихся с социумом, через личностное общение в процессе подготовки и проведения социально-значимых мероприятий для детей и взрослых.

-Апробация новых форм организации деятельности обучающихся для развития их самостоятельной познавательной деятельности, профилактики вредных привычек, воспитания здорового образа жизни.

Нормы оснащения:

- Аудиомагнитофон (или музыкальный центр) - требуется 1 штука на группу, используется 50% времени реализации программы;

- Компьютер (ноутбук)- требуется 1-5 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Принтер (черно-белая печать) - требуется 1 штука на группу, используется 50% времени реализации программы;

- материалы для творчества: бумага разноформатная (белая, цветная,картон), фломастеры, клей, карандаши (простые, цветные), краски (гуашь, акварель), кисти и другое. Используется 50% времени реализации программы.

Вид деятельности: подготовка и проведение социально-значимых мероприятий.

Форма обучения: Очная.

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социальной направленности «Объектив».

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия. Необходимо одновременно помогать детям в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном окружении. Благодаря данной программе обучающиеся освоят современные информационные технологий, усовершенствуют основные виды речевой деятельности, разовьют творческие способности. Создание творческого продукта (слайд-фильма, видеоролика, телевизионного

сюжета), активное включение ребенка в художественную деятельность, принесет ему удовлетворение, что, несомненно, будет способствовать становлению его личности как творческого субъекта.

Программа даёт возможность использовать полученные навыки при решении учебных задач, во время подготовки к урокам, в повседневной жизни, дети включаются в систему средств массовой коммуникации общества. Благодаря занятиям в объединении учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, контактировать с разными людьми, помогать друг другу, оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки самоконтроля, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми, повышается общий уровень культуры учащихся.

Данная программа является ресурсом профориентации. Программа предназначена для обучающихся 11-17 лет. Возможно формирование разновозрастных групп. Количество детей в группе: 15-20 человек. Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 и 2,5 учебных часа. Срок реализации и освоения программы: 1 год.

Цель: создание условий для развития творческой, всесторонне образованной, социально позитивной личности в процессе создания и представления творческих видеопроектов.

Задачи:

Образовательные:

1. освоение практических навыков работы с программами по обработке и монтажу видео;
2. обучение основным правилам фото и видеосъёмки;
3. обучение правилам подбора сюжетов по теме.

Развивающие:

1. развитие творческих и коммуникативных способностей, способностей к логическому и творческому мышлению, применению ИКТ технологий в создании творческого продукта;
2. активизация мыслительного процесса, познавательного интереса, интеллектуальных качеств личности и сознательного выбора профессии.
3. ориентация, в процессе обучения, на применение знаний в будущей профессии.

Воспитательные:

1. формирование установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, понимания недопустимости действий, нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией;
2. воспитание стремления к самоутверждению через созидательную деятельность;
3. воспитание потребности и умения работать в коллективе.

Нормы оснащения

- парта школьная двухместная - требуется 7-10 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- компьютер персональный (ноутбук)- требуется 1-5 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- проектор с экраном (мультимедиа) - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;
- принтер (черно-белая, цветная печать) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- стол письменный - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы.
- фотокамера – требуется 1-3 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы.
- видеокамера – требуется 1-3 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы.

Вид деятельности: Журналистика и СМИ.

Форма обучения: Очная.

Туристско-краеведческая направленность

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско-краеведческой направленности «Школьный музей».

Современному обществу сегодня, как никогда, требуется духовно - нравственная личность, с активной гражданской позицией любви и уважения к ценностям отечественной культуры, её истории, способная к созидательной деятельности.

Объединение «Школьный музей» даёт возможность учащимся творчески мыслить, транслировать своё понимание ситуации, рассматривать и изучать события и факты, давать свою оценку исторических событий через устную и письменную речь , проведение экскурсий, тематических бесед, викторин, квестов. Занятия в объединении способствуют социализации школьников: помогают организовать себя, выразить свои мысли, поделиться своим мнением с другими, получить обратную связь, научиться анализировать. В процессе совместной деятельности по созданию выставок и экскурсий между учащимися разных классов, а так же между детьми и взрослыми (учителями, родителями) устанавливаются отношения взаимопонимания и взаимодействия. Работа над выставками является важной составляющей в информировании учащихся, родителей, учителей о школьной жизни,

событиях района, города, традициях. Также подобная практика является ресурсом профориентации.

Цель программы: создание условий для реализации творческих способностей, формирования гражданской позиции учащихся средствами музейной педагогики.

Задачи:

Образовательные:

- приобретение школьниками первоначальных навыков исторических краеведческих исследований;
- ознакомление учащихся с наиболее важными и интересными фактами из истории родного города, школы во взаимосвязи с историей Урала и историей России XVIII-XXI веков.

Развивающие:

- формирование у детей устойчивой мотивации на изучение прошлого и настоящего своей малой родины;
- развитие их способностей к логическому, творческому мышлению, обеспечение личного участия ребёнка в практическом краеведческом исследовании на основе полученных знаний, умений, навыков;
- активизация познавательной и исследовательской деятельности учащихся;
- приобщение школьников к культуре предков, к традициям и обычаям народов уральского края, привитие чувства любви к родному краю;
- сохранение и пополнение музейных коллекций, обеспечение сохранности экспонатов, учёт фонда музея.

Воспитательные:

- овладение навыками общения и коллективного творчества,
- воспитание гражданственности и патриотизма, интереса к общению с информацией и аудиторией;
- привлечение внимания школьников к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- воспитание воли, стремление доводить начатое дело до конца; объективного отношения к себе, к своим поступкам, чувство самоконтроля.

Программа предназначена для обучающихся 11-17 лет. Возможно формирование разновозрастных групп.

Количество детей в группе: 15-20 человек.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 и 2,5 учебных часа.

Срок реализации и освоения программы: 1 год.

Нормы оснащения

- Парта школьная двухместная - требуется 7-10 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Компьютер персональный (ноутбук)- требуется 1 на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Проектор с экраном (мультимедиа) - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Принтер (черно-белая, цветная печать) - требуется 1 штука на группу,

используется 100% времени реализации программы;

- Стол письменный - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы.

Вид деятельности: Музей и краеведение.

Форма обучения: Очная.