

МАОУ СОШ №64

Виртуальное путешествие «Моя Россия – моя страна!»

Выполнил: ученик 6 «Г» класса
Койнов Георгий
Куратор: Чухарева Юлия
Фаукатовна.

Екатеринбург 2020

Оглавление

- ▣ Цели и задачи
- ▣ Что такое памятные места
- ▣ Когда говорят о России
- ▣ Отправляемся в путешествие
- ▣ Аркаим
- ▣ Ганина Яма
- ▣ Дидинский тоннель
- ▣ Кунгурская пещера
- ▣ Мавзолей Кесене
- ▣ Нижняя Синячиха
- ▣ перевал Дятлова
- ▣ Пермь-36
- ▣ Туринский музей декабристов
- ▣ Уральские писаницы
- ▣ Вывод

Цели и задачи:

1. В своей проектной деятельности я хочу познакомиться с наиболее интересными памятными местами России, на примере, своего родного Урала
2. Более подробно изучить и исследовать родной край
3. Привлечь внимание к уникальным историческим, культурным и природным объектам

Что такое памятные места?

Памятными местами являются территории, ландшафты, связанные с событиями, имеющими историческую, научную или иную культурную ценность... И в своём виртуальном путешествии по памятным местам России, я выбираю Урал. Как истинную обитель памятных мест. Как свой опорный и державный край!

На следующем слайде, я хотел бы поделиться с Вами, стихотворением Людмилы Татьяничевой, которое полностью отражает, мое отношение к моему краю, моей стране!

Когда говорят о России!

Когда говорят о
России,
Я вижу свой синий
Урал.
Как девочки,
Сосны босые
Сбегают с
заснеженных скал.

В лугах,
На ковровых
просторах,
Среди плодоносных
полей,
Лежат голубые озёра
Осколками древних
морей.

Богаче, чем краски
рассвета,
Светлее, чем звёздный
узор,
Земные огни
самоцветов
В торжественном
сумраке гор.

Я сердцем всё это
вбирала,
Свой край полюбив
навсегда,
Но главная сила Урала
—
В чудесном искусстве
труда.

Люблю я огонь
созиданья
В суровой его красоте,
Мартенов и домен
дыханье
И ветер больших
скоростей.

Мне дороги лица
простые
И руки, что плавят
металл,
...Когда говорят о
России,
Я вижу свой синий
Урал.

1949 год
Л.Татьяничева

Отправляемся в путешествие...

Великолепные горы, озера, бескрайние леса и удивительные места не оставят равнодушными никого. На Урале, каждый может найти себе место по душе, а я кратко, представляю Вашему вниманию «Десятку изученных мною мест», которые с легкостью можно отнести к памятным и историческим местам. И так, начинаем...

Аркаим

Аркаим — одна из самых известных достопримечательностей Урала, имеющая славу необычного, таинственного, даже аномального места.

Аркаим — это укрепленное поселение (городище) бронзового века в степной зоне на юге Челябинской области. Был найден учеными в июне 1987 года во время археологического обследования территории.

Возраст этого укрепленного поселения бронзового века составляет 4 тысячи лет.

Среди находок в Аркаиме: гончарные изделия и инструменты гончаров, формы для отливки изделий из металла, наковальни, наконечники стрел, лошадиные сбруи, погребения младенцев в стенах жилищ, останки домашних животных, водопровод. Является величайшей ценностью в восстановлении истории.

Аркаим



Археологический памятник Аркаим отличается уникальной сохранностью оборонительных сооружений, наличием синхронных могильников и целостностью исторического ландшафта.

Аркаим многие признают сильнейшим местом силы, городом Солнца, за невероятно сильные энергетические потоки (столбы) проходящие в этом месте. Побывав в таком месте, человек обретает мощные ресурсы для духовного роста, творческого и интеллектуального развития. Сила Аркаима, обладает способностями раскрывать родовую память и умеет пробуждать настоящее творчество.

Ученые напрямую связывают сильное энергетическое излучение Аркаима с нахождением в зоне тектонического разлома земной коры. Это место древние люди выбрали для жизни неслучайно.

Ганина Яма

Ганина Яма – затопленный рудник под Екатеринбургом, куда после расстрела были сброшены останки последнего императора страны и его семьи. В постсоветское время над «шахтой № 7» установили Поклонный крест, а в 2000 году основали мужскую обитель Святых Царственных Страстотерпцев.

Свое название местность получила от имени владельца рудника – Гавриила, сокращенно – Гани, как обращались к нему жители окрестных деревень. После казни тела, свалили в кузов грузовика и вывезли на рудник. Там их сожгли, чтобы останки не были найдены. Несмотря на попытки замести следы, проведенное в 1920 году следствие, санкционированное правительством Колчака, установило истину, тогда же вывезли за границу частицы мощей.

Сейчас там находится монастырь, посвященный памяти царской семьи.

Ганина Яма

Сегодняшняя обитель представляет интерес не только с исторической точки зрения – это необычный пример развития традиций русской деревянной архитектуры.



Дидинский тоннель

В Свердловской области сохранился заброшенный железнодорожный тоннель длиной более 1 км. Он впечатляет своим внешним видом и внушительной длиной.

Заброшенный железнодорожный тоннель у поселка Дидино, расположенного в полусотне километров от Екатеринбурга, место довольно известное. Столетний тоннель уже четверть века пустует, однако поток желающих побывать в столь примечательном месте с каждым годом только растёт.

Идея о создании тоннеля на участке железнодорожной линии "Казань - Екатеринбург" у перегона "Дидино - Ильинка", появилась в конце XIX века, однако стройка началась лишь в 1914 году. По всей видимости, стройка шла довольно быстрыми темпами, сразу с нескольких участков и с привлечением на объект множества ресурсов, как людских, так и материальных. Ни денег, ни людей - не жалели. Так сложились обстоятельства, что закончилась стройка в аккурат под начало Гражданской войны, так что одним из первых кто воспользовался тоннелем оказался адмирал Колчак, отступавший из центральных регионов в сибирь. Кстати, в одном из эшелонов, прошедших здесь были и те самые "золотые вагоны", в которых адмирал перевозил запас царского золота.

Дидинский тоннель



Последний состав прошёл через Дидинский тоннель в 1995 году. В этом же году вся железнодорожная инфраструктура была полностью демонтирована, тоннель опустел и превратился в одну из известных уральских достопримечательностей.

Кунгурская пещера

Эта пещера является одной из «визитных карточек» Урала. Как установили ученые, возраст Кунгурской ледяной пещеры составляет 10-12 тысяч лет.

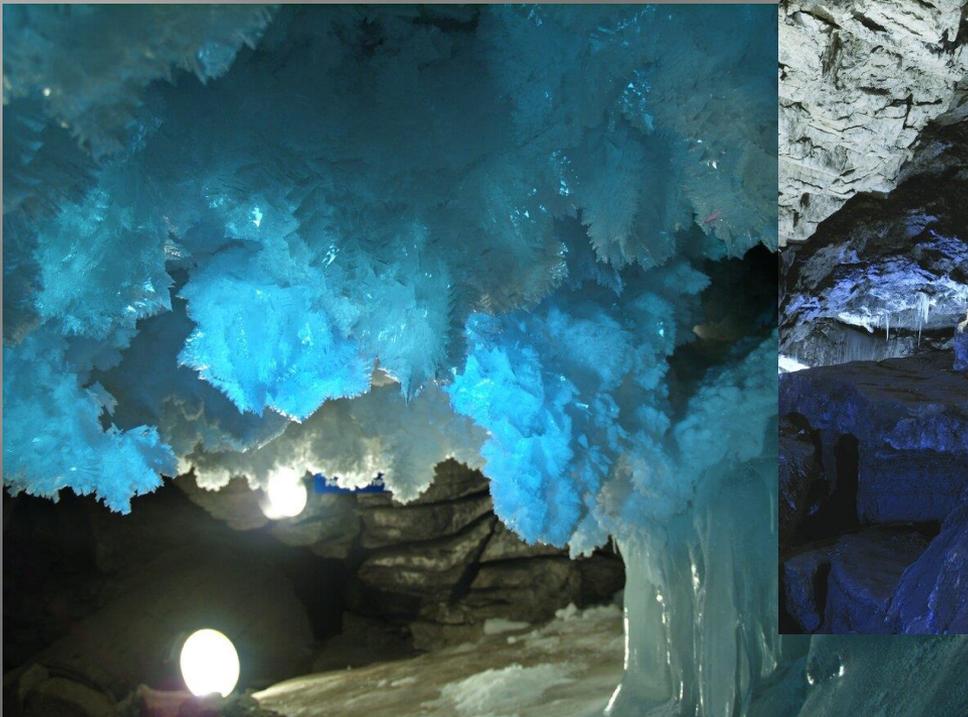
На вершине Ледяной горы, в недрах которой находится пещера, находится археологический памятник, известный под названием Ермаково городище. По широко распространенной легенде, здесь зимовала дружина Ермака перед походом в Сибирь.

Кунгурская пещера и в наши дни продолжает развиваться и расти. Кунгурская пещера имеет внушительную длину – 5700 метров при амплитуде 30 метров. Всего в Кунгурской пещере 48 гротов, 70 озер и 146 «органных труб».

Пещера заложена в толще переслаивания сульфатных и карбонатных пород, представленной ангидритами, гипсоангидритами, гипсами и доломитами. Воздух в пещере насыщен аэроионами, благотворно влияющими на здоровье.

Кунгурская пещера

Неповторимое творчество природы — Кунгурская Ледяная пещера, окутанная тайнами застывшей поэзии льда и камня, очаровывает магией подземных озер и гротов, переносит в мир холодной фантастической сказки. Пещера будто создана для любования ею.



Мавзолей Кесене

Один из самых древних историко-культурных памятников, датируемый XIV—XVI веками, расположенный в Варненском районе Челябинской области. В просторечии башня Тамерлана.

Комплекс Кесене состоит из кирпичного мавзолея высотой 17 метров, шести курганов эпохи бронзы, кургана раннего железного века и почти 150 курганов позднего средневековья. В конце советского периода вокруг башни обнаружили 700 могил. Ученые утверждают, что это — древний некрополь эпохи раннего железного века. Строение в степи является памятником мусульманской мемориальной архитектуры XIV—XVI веков, установленным над женским захоронением.

Мавзолей воздвигнут из кирпича, в состав которого входили красная глина, яйца диких птиц и верблюжье молоко. Памятнику присвоен статус республиканского.

В начале 80-х годов XX века здание мавзолея было восстановлено. К 1985 году реставрационные работы завершены, и оно выглядит как новенькое.

Мавзолей Кесене



До и после реставрации

Нижняя Синячиха

Сторожевая башня, дозорная каланча, кузница, несколько часовен, храм, острог, крестьянская усадьба XVII века, старинные колодцы и ветряная мельница, которой уже 102 года! Все это можно увидеть в удивительном музее деревянного зодчества. Здесь на площади больше чем в 60 гектаров собраны уникальные старинные деревянные постройки со всего Урала: крестьянские усадьбы, часовни, башни, хозяйственные службы, колодцы и мельницы.

Нижняя Синячиха — старинное село возле Алапаевска, в 160 км к северо-востоку от Екатеринбурга.

Посетив Нижнюю Синячиху, можно перенестись в атмосферу уральской деревни прошлых веков, узнаете о быте наших предков.

Нижняя Синячиха



Созидание нового невозможно без опоры на опыт прошлых поколений. Сохранение наследия культуры, ее материальных и духовных составляющих, лучший способ сберечь собственную национальную идентичность.

Перевал Дятлова

Гибель тургруппы Дятлова — одно из самых загадочных и жутких происшествий 20 века, случившееся в ночь с 1 на 2 февраля 1959 года на Северном Урале, когда при невыясненных обстоятельствах погибла группа туристов, возглавляемая Игорем Дятловым.

Согласно деталям дела, туристы прошли на лыжах вдоль реки Лозьвы и её притоке Ауспии по тропе манси. 31 января дятловцы подошли к горе Холатчахль (в переводе с мансийского означает «Гора мертвецов»), в то время более известной как «высота 1079». 1 февраля группа поднялась на склон горы Холатчахль, где туристами было принято решение остановиться на ночь на перевале. Что случилось в эту ночь неизвестно до сих пор. Группа погибла в полном составе.

В преданиях манси говорится, что во времена всемирного потопа на горе Холат-Сяхыл раньше пропали 9 охотников — «погибли от голода», «сварились в кипящей воде», «сгинули в жутком сиянии». Отсюда и название этой горы — Холатчахль, в переводе — Гора Мертвецов. Гора не является священным местом для манси, скорее наоборот — эту вершину они всегда обходили стороной.

Перевал Дятлова

«Стихийная сила, преодолеть которую туристы были не в состоянии. Это место называют Уральской Шамбалой».



Пермь-36

В Пермском крае находится единственный в России музей истории политических репрессий «Пермь-36». Он расположен непосредственно на территории бывшего лагеря для политзаключенных. «Пермь-36» — это единственный сохранившийся до наших дней лагерь ГУЛАГа. Здесь можно ясно представить, как жили в те суровые времена политические заключенные — так называемые узники совести. Особое впечатление на посетителей музея ГУЛАГа производит «прогулочный дворик», в который иногда выводили на «прогулку» политзаключенных.

Пермь-36



Мемориальный музей истории политических репрессий «Пермь-36».

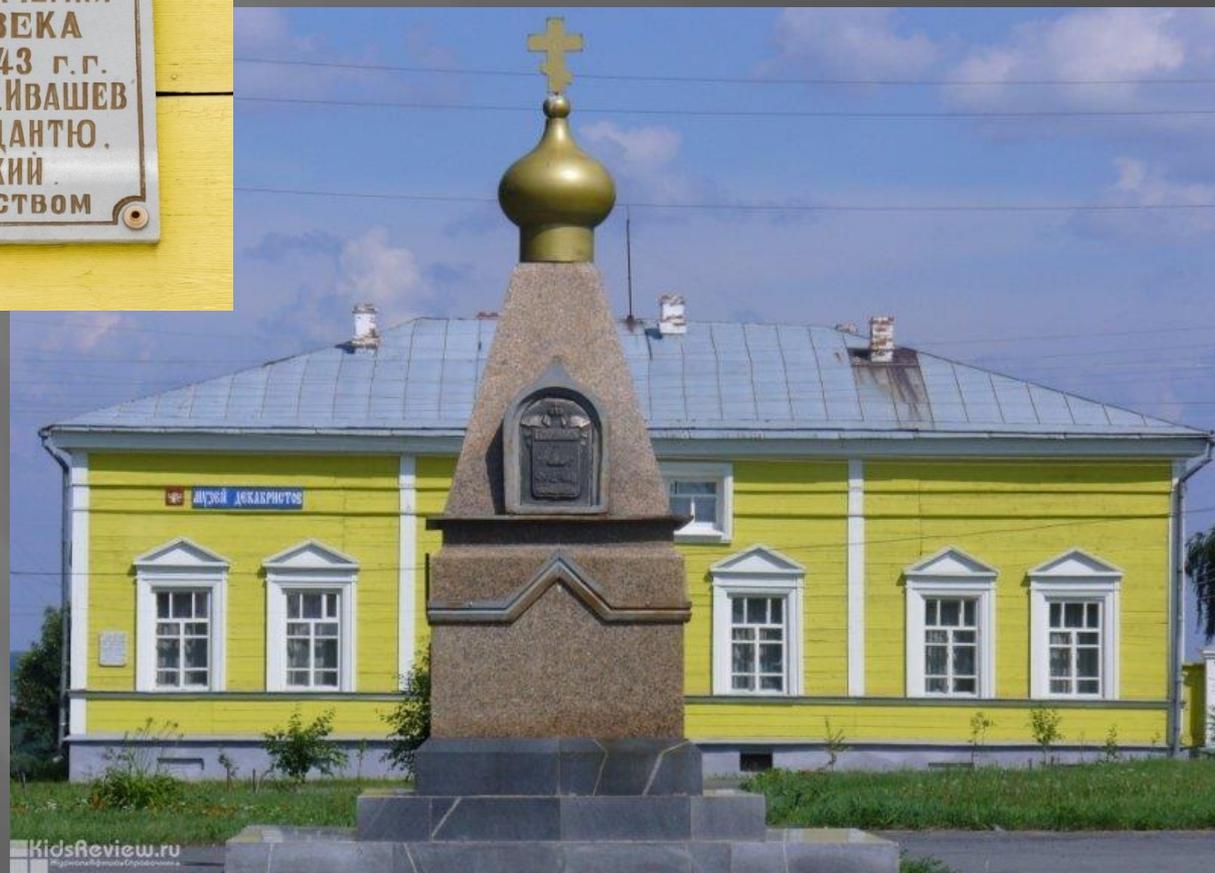
Туринский музей декабристов

В Туринске отбывали ссылку шесть декабристов: Василий Ивашев, Николай Басаргин, Иван Пуцин, Иван Анненков, Евгений Оболенский и Александр Бригген.

Несмотря на противоречивые оценки событий декабря 1825 г. на Сенатской площади, жители Урала и Сибири хранят благодарную память о людях, выступивших против самодержавия и крепостничества. Оказавшись в ссылке, они внесли огромный вклад в развитие дальних уголков российской провинции. Именно декабристы стали ядром возникших здесь «культурных гнезд», много сил и времени они отдали просвещению местного населения. Эта тема стала главной в экспозиции Туринского музея декабристов, расположенной в мемориальном доме ссыльного декабриста В.П. Ивашева, построенном по проекту его отца, военного инженера П.Н. Ивашева, героя Бородинского сражения и заграничных походов русской армии, сподвижника А.А. Суворова и М. И. Кутузова. В музее находятся рисунки, документы и мемориальные вещи декабристов.

Туринский музей декабристов

Объект культурного
наследия федерального
значения
Дом начала XIX века
В этом доме в 1836-1843 гг.
жили декабристы В.П.Ивашев
с женой Камиллой Ле Дантю,
И.И.Пущин, Е.А.Оболенский.
охраняется государством



Уральские писаницы

Рисунки, выполненные нашими предками на Урале, известны как уральские писаницы. Ученые обнаружили, как отдельные изображения, так и скопления – целые полотна, которые содержат десятки фигур. Сегодня самые древние из найденных рисунков относят к неолиту, а некоторые даже, вероятно, были созданы в поздний мезолит.



Вывод:

В результате своей работы над этим проектом, я познакомился с наиболее интересными местами Урала и смело могу сказать, что они являются памятными местами России. Надеюсь, своей работой я привлек Ваше внимание к уникальным объектам своей страны и своего края!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

